

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 30»

Утверждаю: Директор школы <hr/> Т.Е.Торгашева	Согласовано: ЗД по УВР <hr/> Т.А.Сосновская	Рассмотрено на заседании пед.совета протокол №_1_ от «_31_»_08_2022__г.
---	---	---

Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности

**«Страницы истории»**

5-9 класс

**2022 - 2023 учебный год**

Составитель:  
Чернова Наталья Александровна

п.Базанча, Таштагольского района,  
Кемеровской области

## Пояснительная записка

### Общая характеристика внеурочной деятельности «Страницы истории»

Место внеурочной деятельности «Страницы истории» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. «Страницы истории» представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом, дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

*Актуальность* программы обусловлена тем, что позволяет обучающимся ознакомиться со многими интересными вопросами истории, которые выходят за рамки школьной программы, способствуют расширению и углублению знаний о данной науке. Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда можно рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

**Цель программы:** образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности

#### Образовательные задачи:

- способствовать формированию повышенного интереса учащихся к исторической науке;
- формировать коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умения работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.
- приобщать к ценностям мировой и национальной культуры;

#### Развивающие задачи:

- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности обучающихся;
- развивать историческое мышление обучающихся на базе материала курса;

#### Воспитательные задачи:

- воспитывать у учащихся уважительное отношение к истории народов мира;
- воспитание гражданских качеств, патриотизма, любви к Родине, гордости за своё прошлое;

#### *Место курса внеурочной деятельности в учебном плане*

*Возраст детей:* учащиеся 5- 9 классов.

Срок реализации данной программы рассчитан на 5 лет обучения. В структуру программы входит несколько разделов, которые делятся на темы.

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	1	34	34
6 класс	1	34	34
7 класс	1	34	34
8 класс	1	34	34
9 класс	1	34	34
			<b>170 часов</b>

## **Формы организации внеурочной деятельности**

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

### Теоретические занятия:

- беседы
- сообщения
- просмотр и обсуждение видеоматериала
- экскурсии

### Практические занятия:

- творческие конкурсы
- викторины
- интеллектуально-познавательные игры
- заочные путешествия
- сюжетно - ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания
- творческие проекты, презентации
- обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций
- ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора

**Личностные результаты внеурочной деятельности**

классы	Личностные результаты
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к изучению истории, овладение навыками самостоятельной работы, умение применять полученные знания в практической деятельности;</li> <li>- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;</li> <li>- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;</li> <li>- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;</li> <li>- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;</li> <li>- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;</li> <li>- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к культуре и традициям своего народа;</li> <li>- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;</li> <li>- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение к традициям и культуре народов России.;</li> <li>- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;</li> <li>- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к краеведению;</li> <li>- познавательный интерес к малой родине;</li> <li>- уважительное отношение к окружающим людям</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление интереса к истории своего города, области;</li> <li>- оценка жизненных ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей народов России;</li> <li>- осмысление социально-нравственного опыта сибиряков – жителей родного края;</li> </ul>

***Метапредметные результаты***

класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний;</li> <li>- при работе с</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;</li> <li>- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;</li> <li>- выполнять учебные действия по алгоритму;</li> <li>- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению;</li> <li>- уметь слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</li> <li>- высказываться в устной и письменной формах;</li> <li>- владеть основами смыслового чтения текста исторического источника;</li> <li>- строить рассуждения о предложенной информации;</li> <li>- излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</li> </ul>
б	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</li> <li>-осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;</li> <li>- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;</li> <li>- выполнять учебные действия по алгоритму;</li> <li>- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению;</li> <li>- уметь слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний;</li> <li>- при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</li> <li>- высказываться в устной и письменной формах;</li> <li>- владеть основами смыслового чтения текста исторического источника;</li> <li>- строить рассуждения о предложенной информации;</li> <li>- излагать свое мнение на</li> </ul>

			основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</li> <li>- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;</li> <li>- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;</li> <li>- выполнять учебные действия по алгоритму;</li> <li>- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению;</li> <li>- уметь слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний;</li> <li>- при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</li> <li>- высказываться в устной и письменной формах;</li> <li>- владеть основами смыслового чтения текста исторического источника;</li> <li>- строить рассуждения о предложенной информации;</li> <li>- излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</li> <li>- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;</li> <li>- вносить коррективы в действия на основе учета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению;</li> <li>- уметь слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний;</li> <li>- при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное,</li> </ul>

	<p>сделанных ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять учебные действия по алгоритму;</li> <li>- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	<p>технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказываться в устной и письменной формах;</li> <li>- владеть основами смыслового чтения текста исторического источника;</li> <li>- строить рассуждения о предложенной информации;</li> <li>- излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно ставить цель в зависимости от поставленной проблемы - самостоятельно планировать пути достижения целей;</li> <li>- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>- учитывать предложенные учителем ориентиры действия;</li> <li>- вносить коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок;</li> <li>- выполнять учебные действия по алгоритму;</li> <li>- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать существование различных точек зрения, стремиться к их координации;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- вести конструктивный диалог, уметь приходить к общему решению;</li> <li>- уметь слушать собеседника и вести диалог;</li> <li>- использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять навык осуществлять информационный поиск, в процессе работы с различными источниками знаний;</li> <li>- при работе с различными источниками информации самостоятельно выбирать критерии классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), делать выводы;</li> <li>- высказываться в устной и письменной формах;</li> <li>- владеть основами смыслового чтения текста исторического источника;</li> <li>- строить рассуждения о предложенной информации;</li> <li>- излагать свое мнение на основе полученной информации и аргументировать свою точку зрения по её оценке.</li> </ul>

## Содержание курса «Страницы истории»

Тема	Содержание темы
<b>5 класс</b>	
«Ключи к секретам истории». Вспомогательные исторические дисциплины.	<p>Введение. Цели и задачи курса .Инструктаж по ТБ. Роль истории в жизни людей. Как работают историки.</p> <p>Вспомогательные исторические дисциплины: предмет их исследования, цель и задачи. Археология - помощница историков.</p> <p>Что изучает археология. Как работают археологи. Роль археологических раскопок в изучении истории.</p> <p>Измерение времени. Хронология.</p> <p>Что такое хронология. Единицы счета времени: сутки, месяц, год. Эра: виды эр. Юлианский, Григорианский календари. Древнерусская (славянская) система счета времени. Реформа Петра I. Перевод дат допетровского времени на современное летосчисление. Метрология</p> <p>Предмет и задачи метрологии. Меры длины, меры поверхности, меры сыпучих тел, меры жидкостей, меры веса.</p> <p>Наука о народах и наука о прошлом.</p> <p>Что изучает этнография. Ее роль для историков.</p> <p>Геральдика.</p> <p>О прошлом рассказывают гербы. Отличительный знак.</p> <p>Герб как государственный символ. Флаг-символ независимости.</p> <p>Генеалогия.</p> <p>Что значит родословие. Из истории имени. История в фамилиях. Генеалогическое древо. Русская генеалогия.</p> <p>Географические названия-свидетели прошлого.</p> <p>Все имеет свое название. Названия стран мира.</p>
Первобытный мир. Первобытное искусство. Зарождение искусства	<p>Когда появилось первобытное искусство. Роль изображений в первобытном обществе. Древнейшие произведения первобытного искусства. «Подземный Эрмитаж»</p> <p>Как были выполнены наскальные рисунки. Сюжеты наскальных рисунков. Характерные особенности рисунков в различные периоды первобытного общества.</p> <p>Известные пещеры с наскальными рисунками. «Томская писаница»</p> <p>Скульптура и керамика первобытного общества.</p> <p>Зарождение скульптуры. Палеолитические венеры.</p> <p>Керамика. Керамика трипольской культуры.</p> <p>Художественные изделия из металлов. Звериный стиль. мегалитические статуи.</p>
Особенности художественной культуры Древнего Востока	<p>Культура основных древних цивилизаций, виды и формы искусства, его основные черты и направления в каждой из них. Дома вечности» богов и фараонов</p> <p>Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах.</p> <p>Религиозные представления египтян. Пантеон богов</p> <p>Боги и люди в мифах и легендах. Представление о загробном мире.</p> <p>Загадки пирамид. Внутри древнеегипетской пирамиды</p>

	<p>Храмы и пирамиды. Типы пирамид: ступенчатые (пирамида Джосера), ломаными гранями (пирамида в Дашуре), классические (пирамида Хеопса).          Кто строил пирамиды? Устройство пирамид. Какую функцию выполняли пирамиды Древнего Египта?          Искусство Древней Индии. Священные животные Древней Индии. Мифология          Культура Индии — одна из древнейших культур человечества. Искусство Древней Индии связь с другими художественными культурами Древнего мира: от Шумера и до Китая. Религия, возникшая в древней Индии.          Мифология древней Индии.          Искусство Древнего Китая. Великая Китайская стена.          Архитектура. Храмы          Космогоническая карта Китая - «Пять Дворцов».          Архитектурные особенности китайского дома. Пагоды.          Великая китайская стена - один из самых величественных памятников мирового зодчества. Культурное зодчество Древнего Китая.</p>
Греция – «колыбель европейской цивилизации».	Прогулка по афинскому Акрополю. Так оживает камень. Скульптура Древней Греции. Мифы и легенды Древней Греции.
Семь чудес света	Эволюция списка чудес света. Классический список семи чудес света. Пирамида Хеопса. Висячие сады Семирамиды. Статуя Зевса в Олимпии. Храм Артемиды в Эфесе. Мавзолей в Галикарнасе. Колосс Родосский. Александрийский маяк
Загадка Атлантиды.	Платон и возникновение легенды об Атлантиде. Смысл мифа об Атлантиде. Восприятие мифа об Атлантиде в различные эпохи. Поиски Атлантиды.
Культура Древнего Рима	Рим - «вечный город». Древнеримская мифология. Легенда об основании Рима. Особенности менталитета римлян. Отношение к закону. Отношение к труду. Восприятие богатства. Отношение к искусству. Религия древних римлян
Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир.	Викторина по изученной теме
<b>6 класс</b>	
Загадки средневековой Европы.	<p>Инструктаж по ТБ.          «Славный парень Робин Гуд». Баллады о Робин Гуде. Правда и вымысел. Собирательный образ.          Король Артур: легенда и быль в истории Англии .Источники, посвящённые рыцарям Круглого стола. Сюжет легенды. Историческая правда в легендах о короле Артуре. Личность короля Артура в современной массовой культуре.          Ричард I Львиное сердце .Биография. Участие в Крестовых походах. Наследие.          Народная героиня Жанна Д'Арк .Состояние Франции в начале XV века. Биография: юность, участие в Столетней войне, Жанна и Карл V. Инквизиционный процесс и осуждение. Оправдательный процесс после смерти Чингисхан и Монгольская империя .Род Борджигин. Темучжин. Борьба за власть в степи. Тумен. Улусы. Курултай. Монгольская империя. Каракорум.          «Сокровенное сказание». Великая Яса. Чингизиды</p>

	<p>Тамерлан. Тайны вокруг Тимура Великолепного. Человек, который входит в историю. Великолепный Тимур          Легенда о проклятии Тамерлана: история, факты, мифы.</p>
<p>Религиозные верования славян.</p>	<p>Роль религии в жизни славя. Пантеон богов. Первые святые. Княжеская власть. Роль личности князей.          Религия язычников-славян. Мифологический мир древних киевлян. Обычаи. Обряды. Предания.          Эволюция язычества в Древней Руси          Водяные культы и праздник Купалы          Жертвоприношения. Водяные. Русалки. Моряне. «Слово Иоанна Златоуста». Богиня Купала.          Перун – бог грома и молнии. Греческий бог – Зевс, римский – Юпитер, скандинавский – Один. Перун – бог оружия княжеской дружины, покровитель самого князя.          Основание языческого пантеона          Пантеон богов князя Владимира. Дажьбог. Хорс. Стриборг. Мокошь. Сварог. Ярило. Купало. Троян.          Владимир Красное Солнышко, Крещение Руси. Выбор Христианства. Союзный договор с византийским императором Василием II. Крушение языческих идолов. «Слово о законе и благодати». Крещение Руси.          Собираемый образ Владимира Красно Солнышко.          Первые русские святые – Борис и Глеб. Смерть Владимира Святославича. Святополк Окаянный. Первые святые – великомученики. «Сказание о Борисе и Глебе»          Духовные подвижники Руси: Сергей Радонежский.          Работа с источниками.</p>
<p>Письменность и образование</p>	<p>Славянская письменность. Название глаголицы. Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Происхождение. Годы учёбы и учительства. Просветительские миссии. Последние годы жизни. Наследие.          «Повесть временных лет» о Кирилле и Мефодии.          Фрагмент из «Повести временных лет» о славянских первоучителях. Причисление к лику святых в Риме и Византии.          Крылатые выражения из «Повести временных лет». Фрагмент из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи». Особенности летописания. (Киевское, Новгородское и Псковское, Владимиро-Суздальское).          «Слово о полку Игореве». История открытия и его издание. Автор «Слова». О подлинности «Слова».          Знакомство с Поучениями и легендами Древней Руси</p>
<p>Поучения. Сказания. Легенды Древней Руси</p>	<p>«Поучение детям» Владимира Мономаха. Жизнь внука византийского императора Константина - Владимира Мономаха. Назидания и советы Великого князя.          Регалии Московских Великих князей          Легенды об основании Москвы. Первое летописное упоминание о Москве. Топонимика столицы России.          Легенда о киевском князе – Вуколе. Легенда об основании Москвы князем Олегом. Легенда об основании Москвы внуком Ноя – Мосохом. «Ипатьевская летопись». Повесть «О начале царствующего великого града Москвы»</p>

	<p>Князь Юрий Долгорукий. Историки о Юрии Долгоруком. Детство и юность. Зрелые годы. Дела Юрия Долгорукова.</p> <p>«Сказание о житии Александра Невского .Роль Северо-Восточной Руси. Выбор князя . Невская битва. Битва на Чудском озере. Канонизация Александра Невского.</p>
Русские богатыри.	<p>Быль и небыль. Что мы о них знаем.</p> <p>Русские былинные персонажи и их прообразы. Влияние христианства на мировоззрение и устное народное творчество Древней Руси. Народные былины о русских могучих богатырях. Образ защитника Родины. Герои былинных сказаний Вольга-Сын Святослава Олег. Добрыня Никитич-дядя Владимира святого. и др.</p> <p>Современное восприятие героев-богатырей «Алеша Попович и Тугарин-змей» (презентация),</p> <p>Тест по «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях»,</p> <p>Кроссворд: «Русские богатыри». Быль и вымысел в истории</p> <p>«Что было, то было». «Богатырские забавы».Конкурс знатоков. Тексты с вопросами разного уровня сложности.</p>
Великие полководцы древнего периода Отечественной истории.	<p>Знакомство с Великими полководцами древнего периода Отечественной истории.</p> <p>Александр Невский – князь –полководец . Защитники Отечества. Александр Невский (1220(?)-1263). Князь Новгородский: Невская битва, Ледовое побоище. Учреждение ордена имени А. Невского.</p> <p>Дмитрий Донской-народный герой . Герои борьбы русского народа с татаро-монголами. Городец – город-герой. Легенды о Китеже. Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва. Участие нижегородцев.</p>
<b>7 класс</b>	
Культурное наследие Руси	<p>Инструктаж по ТБ .Определение понятия «культура».</p> <p>Роль изучения культурного контекста в процессе освоения фактов и явлений истории России.</p> <p>Периодизация процесса формирования отечественной культуры, характеристика источников. 1. Церковь Успения Пресвятой Богородицы 2. Церковь Покрова на Нерли 3. Золотые ворота 4. Собор Святой Софии в Новгороде 5. Дмитриевский собор во Владимире 6. Церковь Спаса на Нередице 7. Троице-Сергиева лавра.</p>
Культура Древней Руси. X-XIII вв.	<p>Язычество Древней Руси. Принятие христианства в качестве государственной религии. Христианизация населения. Двоеверие, борьба православной Церкви с язычеством, народный вариант православия. Проблема грамотности населения Древней Руси. Берестяные грамоты. Характеристика ранних датированных рукописей, хранящихся в российских книгохранилищах.</p> <p>Памятники древнерусской литературы Киевского периода: «Повесть временных лет» - древнейший летописный свод (редакции и списки Повести); «Слово о полку Игореве»; «Слово о законе и благодати» митрополита Киевского Иллариона, Поучение Владимира Мономаха, Киево-Печерский патерик. Эстетическое сознание Древней Руси. Особенности рецепции византийской культуры в Древней Руси. Отсутствие</p>

	<p>оппозиции духовной и светской традиций.</p> <p>Предвозрождение или православное Возрождение? Византия и Русь. Проблема второго «южнославянского влияние» и стиль «плетение словес». Исихазм и русская культура конца XIV-XV вв. Исихазм в творчестве и мировоззрении Феофана Грека и Андрея Рублева. Памятники переводной и русской литературы XIV - XV веков: житийная, историческая, апокрифическая, богословско-учительная, «Диоптра» Филиппа Пустынника.</p> <p>Ортодоксия и еретизм. Ереси «стригольников» и «жидовствующих» как общественные движения. Идейная борьба внутри Церкви: Нил Сорский и Иосиф Волоцкий. Русские летописные своды XIV - XV вв. Круг чтения населения Древней Руси в конце XIV - XV вв.</p>
Отечественная культура XVI в.	<p>Содержание: Становление концепции «Третий Рим»: исторические условия возникновения концепции, первоначальное содержание идеи «Третьего Рима» в историко-литературном, эсхатологическом, церковно-политическом контексте, эволюция идеи в памятниках XVII века.</p> <p>Унификационные культурные мероприятия XVI века: Четьи-Минеи митрополита Макария, Лицевой летописный свод, «Степенная книга царского родословия», «Домострой». Начало русского книгопечатания. Азбуковники. Иконописный подлинник. Переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского в контексте общественной мысли Древней Руси.</p>
Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени	<p>Реформы патриарха Никона и раскол в Русской Православной Церкви: традиционалисты и новообрядцы, оформление идеологии старообрядчества. Борьба идей в официальной Церкви: «латинствующие» и «грекофилы». Русская Православная Церковь и творческое наследие Киевской митрополии.</p> <p>Новаторские тенденции в развитии русской литературы: поэзия, драматургия, проза. Размежевание духовной и светской культуры. Деление культуры на элитарную (придворную) и демократическую. Проблема русского барокко. Беллетристика переходного периода - переводные и оригинальные литературные произведения. Русский театр: первые пьесы и спектакли. Русская публицистика XVII века. Историография переходного периода: «Синописис», «Скифская история» А. Лызлова</p>
<b>8 класс</b>	
Введение. Цели и задачи курса. Краеведение - наука о родном крае.	<p>Инструктаж по ТБ</p> <p>Понятие краеведения. Методы и предмет изучения. Значение краеведения для познания современного общества.</p>
История малой Родины. Наш край в истории Отечества.	<p>Что было до «города на Томи»? Загадки названия Кузбасса . Символика Кузбасса (флаг, герб). Геральдика. Символика города. Кемерово. Таштагол</p>
Регион, в котором я живу.	<p>Кузбасс в XX –начале XXI вв. Достопримечательности Кузбасса. Музей-заповедник «Томская писаница». Кузнецкая крепость. Заповедник «Кузнецкий Алатау».</p>

	Музей-заповедник «Мариинск исторический». Поднебесные зубья (Хребет Тигер-Тыш). Озеро Большой Берчикуль.
Наши выдающиеся земляки.	Население Кузбасса. Почетные граждане Кузбасса. Главное лицо нашего края – Аман Гумирович Тулеев. Имя человека – символа, Масалова Николая Ивановича известно всему миру. Легенда Кузбасса – Алексей Архипович Леонов. Профессии сибиряков. Шахтеры: люди, которые создали Кузбасс. Профессия металлург - огненная профессия.
Улицы расскажут Вам... (Из истории названий улиц, площадей).	Исторический центр города Кемерово. Визитная карточка улицы (по выбору учащихся). Достопримечательности и памятные места города. Туризм в Кузбассе. Историческое ядро Таштагола. Маршруты для гостей и жителей города.
Кузбасс промышленный.	Крупнейшие промышленные предприятия Кузбасса, заводы Кемеровской области. Металлургическая промышленность Кузбасса. Угольная промышленность, угольные компании и шахты Кузбасса. Химическая промышленность Кемеровской области. Машиностроительная промышленность Кузбасса
Образование и наука в Кузбассе	Интеграция высшего образования, науки и промышленного производства, повышению уровня технической и технологической оснащенности предприятий промышленности Кемеровской области - Кузбасса. Научно-исследовательские институты в Кемеровской области. ВУЗы в Кемеровской области
<b>9 класс</b>	
Введение. Цели и задачи курса «Мой Таштагол»	Инструктаж по ТБ Понятие краеведения. Методы и предмет изучения. Значение краеведения для познания современного общества.
История градостроительства	Основные теоретические сведения на занятии. Генеральный плана строительства города, градостроительный дизайн, его роль в формировании современного облика Таштагола.
Архитектурные ансамбли	Архитектурные ансамбли города Таштагола. Скульптура «Золотая Шория». Памятник таштагольцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Памятник «Камень на ладони». Музей этнографии и природы Горной Шории. Памятник Анатолию Тунекову. Музейный комплекс "Шорский ГУЛАГ" в составе музея-заповедника «Трехречье»
Храмы	Собор великомученика Георгия Победоносца г. Таштагол. Часовня иконы Божией Матери «Утоли моя печали». Часовня в честь священномученика Григория Аверина Пресвитера. Храм Александра Невского п. Спасск. Храм Успения Пресвятой Богородицы п. Мундыбаш.
Места досуга	Культурные центры города. Дизайн отдыха горожан: парковые зоны, детские, спортивные площадки и др. Горнолыжный курорт «Шерегеш» Азасская пещера. Шорский национальный парк. Дом культуры Горняк. Скульптуры на главной городской площади Таштагола.
Жилые массивы	Инфраструктуры жилого массива: школы, детские сады,

	здания общего пользования, площади, парки. Дизайн интерьера как микросреда человека.
Музыкальная культура Таштагольского района	Общее знакомство с хоровыми коллективами, ансамблями, исполнителями на русских народных инструментах. Музыкальные коллективы Таштагольского района. Знакомство с историей создания музыкальных коллективов. Ак чайк» - гордость поселка Шерегеш и Таштагольского района. Школа искусств Николая Алексеевича Капишникова. Народный фольклорно-этнографический ансамбль «Чылтыс». Детская вокальная студия «Домисолька». Детские хореографические коллективы «Весна» и «Иллюзия». Коллективы художественной самодеятельности Таштагольского района

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

#### 5 класс

Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1.Ключи к секретам истории. Вспомогательные исторические дисциплины.	7	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Составление схемы «Главные вопросы историка»; Подготовка мини-презентаций «Вспомогательные исторические дисциплины»; Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»; Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология»; Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Герб моей семьи».
2. Первобытный мир. Первобытное искусство	5	Составление кроссвордов и их решение. Творческий практикум: Создание скульптурных форм из пластилина, керамики. Рисунок-подражание с опорой на текст.

		«Наскальная живопись». Виртуальные экскурсии.
3. Особенности художественной культуры Древнего Востока	7	Творческий практикум Создание стилизованного папируса с соблюдением древнеегипетских канонов. Игра «Расшифруй иероглифы». Творческий практикум. Виртуальное путешествие в страну пирамид. Создание модели пирамиды из бумаги. Анализ письменных источников по теме. Творческий практикум «Церемония китайского чаепития».
4. Греция – «колыбель европейской цивилизации».	4	Творческий практикум по прочитанному отрывку из мифа необходимо узнать древнегреческую богиню. «Крылатые выражения» из древнегреческих мифов. Викторина: Хорошо ли ты знаешь древнегреческую мифологию? Игра «Как это было на самом деле»
5. Семь чудес света	4	Просмотр презентаций. Фильмов. Составление путеводитель по семи чудесам света. Творческий практикум Придумать и нарисовать свое восьмое чудо света. Современные чудеса света.
6. Загадка Атлантиды	2	Выразительный пересказ одного из мифов об Атлантиде. Подготовка рисунков и презентаций.
7. Культура Древнего Рима	4	Творческий практикум Путешествие по античному городу. Виртуальная экскурсия. Легенда об основании Рима. Особенности менталитета римлян. Правовые основы.
8. Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир. Игра «Путешествие на машине времени».	1	Викторина по изученной теме.

### 6 класс

1. Загадки средневековой Европы.	6	Инструктаж по ТБ Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Разработка критериев для анализа исторических личностей. Анализ исторических источников. Составление и обсуждение сложного плана характеристики исторической личности. Выбор исторических личностей для подготовки устных сообщений, презентаций, проектов. Просмотр видеоматериала: «Жанна Д'Арк», «Ричард I Львиное сердце».
2. Религиозные верования славян.	7	Работа в малых группах. Составление презентаций, докладов. Рисунки. Составление кроссвордов и их решение. «Пантеон богов». Викторина «Праздники и обряды». Викторина «Первые святые. Борис и Глеб». Сергей Радонежский. Работа с источником.
3. Письменность и образование	6	Работа в группах с историческими источниками. Составление портрета-презентации «Кирилл и Мефодий». Изучение фрагментов «Повести временных лет». Анализ источника.
4. Поучения. Сказания. Легенды древней Руси.	6	Работа в группах. Исследование фрагментов из «Повести временных лет» и «Ипатьевской летописи», Поучения Владимира Мономаха. Работа со словарем исторических терминов. Анализ информации. Работа с документами, высказывание и аргументация собственной точки зрения.

5. Русские богатыри.	5	Практическое занятие. Работа в малых группах. Составление портрета русского богатыря. Сопоставление прототипа и былинного персонажа. Составление теста по «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях», Кроссворд: «Русские богатыри». Подготовка итогового выступления «Быль и вымысел в истории».
6. Великие полководцы древнего периода отечественной истории.	4	Практикум. Путешествие по исторической карте. Завоевания татаро-монгол. Участие нижегородцев в борьбе с Золотой Ордой. Практикум. Герои борьбы русского народа с татаро-монголами. Городец – город-герой. Легенды о Китеже. Игра «Я – полководец»: Дмитрий Донской и знаменитая Куликовская битва. Участие нижегородцев. Конкурс знатоков .Великие полководцы древнего периода отечественной истории.
<b>7 класс</b>		
1. Культурное наследие Руси	7	Инструктаж по ТБ. Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Работа с источником. Выделение этапов и особенностей культурного процесса; Составление таблицы основные закономерности развития русской культуры в целом;
2. Культура Древней Руси. X-XIII вв.	8	Составление схемы «Основные этапы исторического развития русского искусства»: основные факты, даты, события; Работа с таблицей: «Особенности творчества крупнейших деятелей русского искусства».
3. Культура Древней Руси XIV - XV вв.	7	Работа в группах. Место и роль культуры России в мировой художественной культуре. Анализ произведения изобразительного искусства, музыки, архитектуры и т.д.;
4. Отечественная культура XVI в.	8	Практическое занятие. Работа в малых группах. Составление таблицы-презентации «Особенности творчества крупнейших деятелей русского искусства»: основные тенденции искусства на примере творчества того или иного деятеля или в том или ином конкретном произведении
5. Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени	4	Просмотр фильмов. Составление схем-таблиц. Церковный раскол, старообрядцы, новообрядцы, барокко.
<b>8 класс</b>		
1. Краеведение - наука о родном крае.	2	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Беседа. Решение творческих задач, возможна работа с компьютером.
2. История малой Родины. Наш край в истории Отечества	5	Комментирование карт и документов, решение познавательных заданий. Работа в группах. Перекрестная дискуссия. Краеведческое расследование. Работа с архивными документами, просмотр видео фильмов.
3. Регион, в котором я живу	6	Работа с литературой по истории Родного края, картами атласами, таблицами, диаграммами. Подготовка сообщений. Составление презентаций. Виртуальная экскурсия. Викторина на знание истории Кузбасса. Работа в группах с дидактическим материалом (карта; Дубль Гис Кузбасса;

		литература по теме).
4. Наши выдающиеся земляки	7	Работа в группах. Составление презентаций. «Кузбасс. Почетные жители города». Встречи и беседы с жителями города, ветеранами. Просмотр видеофильмов.
5. Улицы расскажут Вам...(Из истории названий улиц, площадей).	5	Работа с дидактическим материалом (карта; Дубль Гис) - презентация «Таштагол. Улицы города». Изучение архивных материалов. Работа со словарями и энциклопедиями. Составление словарика, презентаций.
6. Кузбасс промышленный.	5	Работа с литературой, картами атласами, статистическим материалом, дополнительными источниками географической информации. Посещение предприятий Таштагола. Экскурсии. Беседы с работниками производств.
7. Образование и наука в Кузбассе	4	Работа в группах с дидактическим материалом (иллюстрации, фотоальбом) Составление презентаций.
<b>9 класс</b>		
1. Введение. Цели и задачи курса «Мой Таштагол»	1	Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Беседа..
2. История градостроительства	2	Работа в группах с теоретическим материалом. Изучение генерального плана.
3. Архитектурные ансамбли	8	Архитектурные ансамбли города Таштагола .Составление презентаций «Дизайн окружающей среды: малые архитектурные формы как объект индустриального дизайна». Снимаем видеоклип «Архитектурные ансамбли Таштагольского района»
4. Храмы	4	Церковь Георгия Победоносца .Изучение литературы, видеофильмов, газет. Схемы-таблицы. Составление презентаций.
5. Места досуга	8	Экскурсии. Анкетирование. Опрос. Изучение дизайна отдыха горожан: парковые зоны, детские, спортивные площадки и др. Творческие проекты. Проект «Плакат-афиша « Места досуга Таштагольского района»
6. Жилые массивы	2	Изучение инфраструктуры жилого массива: школы, детские сады, здания общего пользования. Дизайн интерьера как микросреда человека. Составление проектов-презентаций «Мой жилмассив». Представление проектов.
7. Музыкальная культура Таштагольского района»	8	Общее знакомство с хоровыми коллективами, ансамблями, исполнителями на русских народных инструментах. Работа в малых группах. Подготовка и представление проектов-презентаций. Ак чаяк» является гордостью поселка Шерегеш и Таштагольского района и образцом подражания для молодежи. Школа искусств создана в 1969 году по инициативе Николая Алексеевича Капишникова, Беседа. Написание сочинений-эссе. Музыкальная игра «Угадай мелодию»
8. Повторение	1	Своя игра "История моего города"

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### Образовательные Интернет-ресурсы:

№	Наименование
1.	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> . [Каталог образовательных ресурсов];
2.	<a href="http://www.km.ru">www.km.ru</a> . [Сайт энциклопедии Кирилла и Мефодия];
3.	<a href="http://www.lants.tellur.ru/history/klassic.htm">http://www.lants.tellur.ru/history/klassic.htm</a> [Полные тексты лекций Н. М. Карамзина, С. М. Соловьева, В. О. Ключевского];
4.	<a href="http://hronos.km.ru">http://hronos.km.ru</a> [Хронос – всемирная история];
5.	<a href="http://historydoc.edu.ru">http://historydoc.edu.ru</a> [Коллекция: исторические документы];
6.	<a href="http://museum.ru/">http://museum.ru/</a> [Портал «Музеи России»];
7.	<a href="http://historyru.com/">http://historyru.com/</a> [ <i>История государства Российского в документах и фактах</i> ];
8.	<a href="http://www.historic.ru">http://www.historic.ru</a> <a href="http://www.withhistory.com/">http://www.withhistory.com/</a> [ <i>Всемирная история</i> ];
	Источник: <a href="https://must-see.top/dostoprimechatelnosti-kemerovskoj-oblasti/">https://must-see.top/dostoprimechatelnosti-kemerovskoj-oblasti/</a>

**Тематическое планирование  
5 класс**

№	Тема	Запланировано
1	Ключи к секретам истории. Вспомогательные исторические дисциплины.	7
2	Первобытный мир. Первобытное искусство	5
3	Особенности художественной культуры Древнего Востока	7
4	Греция – «колыбель европейской цивилизации».	4
5	Семь чудес света	4
6	Загадка Атлантиды	2
7	Культура Древнего Рима	4
8	Обобщающее занятие Древний мир – удивительный мир.	1
	<i>Итого</i>	34

**6 класс**

№	Тема	Запланировано
1	Загадки средневековой Европы.	6
2	Религиозные верования славян.	7
3	Письменность и образование	6
4	Поучения. Сказания. Легенды древней Руси.	6
5	Русские богатыри.	5
6	Великие полководцы древнего периода Отечественной истории.	4
	<i>Итого</i>	34

### 7 класс

№	Тема	Запланировано
1	Культурное наследие Руси	7
2	Культура Древней Руси. X-XIII вв.	8
3	Культура Древней Руси XIV - XV вв.	7
4	Отечественная культура XVI в.	8
5	Переходный период в истории отечественной культуры: от культуры средневекового типа к культуре Нового времени	4
6		
	<i>Итого</i>	34

### 8 класс

№	Тема	Запланировано
1	Краеведение - наука о родном крае.	2
2	История малой Родины. Наш край в истории Отечества.	5
3	Регион, в котором я живу.	8
4	Наши выдающиеся земляки.	7
5	Улицы расскажут Вам...(Из истории названий улиц, площадей).	5
6	Кузбасс промышленный.	5
	Образование и наука в Кузбассе	2
	<i>Итого</i>	34

### 9 класс

№	Тема	Запланировано
1	Введение. Цели и задачи курса «Мой Таштагол»	1
2	История градостроительства	2
3	Архитектурные ансамбли	8
4	Храмы	4
5	Места досуга	8
6	Жилые массивы	2
7	Музыкальная культура Таштагольского района	8
8	Повторение	1
	<i>Итого</i>	34

## **Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Страницы истории»**

В результате изучения курса **обучающиеся:**

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления об исторически сложившихся социальных объектах и явлениях, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
- получают возможность осознать своё место в мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

**Ученик получит возможность научиться:**

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как жителя планеты Земля, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- подбирать литературу по теме; самостоятельно работать со справочной литературой,
- знать и владеть различными методами исследования: наблюдение, сопоставительный анализ, анкетирование, изучение и обобщение опыта, опрос и т.д.;
- оформлять исследовательскую работу в соответствии с требованиями
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Реализация данного курса ведет к самосовершенствованию в области развития профессионально-личностных качеств, так как исследовательская работа учащихся побуждает учителя находить дополнительный материал по теме исследования, адаптировать его для восприятия учащихся, вынуждает учителя выступать в роли не наставника, а соратника, который, как и учащийся – исследователь, не знает, как будет выглядеть конечный результат работы, но очень заинтересован в нем.